|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ Республики Татарстан** |  | **Татарстан РеспубликасыныңМәДәНИЯТ МИНИСТРЛЫГЫ** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРИКАЗ** |  | **БОЕРЫК** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | г.Казань | № |  |

О правилах проведения конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работниками

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 28 июля 2012 года № 1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений и их работников», а также постановления Правительства Российской Федерации от 17 февраля 2017 г. № 204 «О внесении изменений в государственную программу Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013 - 2020 годы,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Правила проведения конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работниками согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

2. Утвердить состав конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работников согласно приложению № 2 к настоящему приказу;

3. Утвердить Положение о конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работников согласно приложению № 3 к настоящему приказу;

4. Утвердить форму заявки на получение иных межбюджетных трансфертов из бюджета Республики Татарстан бюджету муниципального образования Республики Татарстан на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям

культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам согласно приложению № 4 к настоящему приказу;

5. Утвердить форму соглашения о предоставлении иных межбюджетных трансфертов из бюджета Республики Татарстан бюджету муниципального образования Республики Татарстан на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам согласно приложению № 5 к настоящему приказу.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр И.Х.Аюпова

Приложение № 1

к приказу Министерства куль­туры  Республики Та­тар­стан от \_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_ «О правилах проведения кон­курса на получение денеж­ного поощрения лучшими му­ниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских посе­лений Республики Татарстан, и их работниками»

Правила

проведения конкурса на получение денежного поощрения лучшими

муниципальными учреждениями культуры, находящимися

на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работниками

1. Настоящие Правила разработаны в соответствии с Правилами предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на поддержку отрасли культуры, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 317 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (далее − Правила), и устанавливает правила проведения конкурсного отбора муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений Республики Татарстан и их работников для предоставления им государственной поддержки, предусмотренной Указом Президента Российской Федерации от 28 июля 2012 года № 1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений и их работников» (далее соответственно – Конкурс, конкурсный отбор, мероприятия).

2. Конкурсный отбор ежегодно проводится Министерством культуры Республики Татарстан (далее − Министерство).

В случае, если в соответствии с учредительными документами муниципального учреждения культуры в его состав входят структурные подразделения, оказывающие услуги в отдельно стоящих зданиях, в том числе в иных населенных пунктах, либо в помещениях муниципальных учреждений культуры иных функциональных видов (далее − сетевые единицы), отбор получателей денежных поощрений осуществляется Министерством в отношении таких сетевых единиц и их работников.

3. Денежное поощрение предоставляется на безвозмездной и безвозвратной основе.

4. Количество денежных поощрений, подлежащих выплате муниципальным учреждениям культуры (сетевым единицам), находящихся на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работникам в текущем финансовом году, определяется исходя из объема субсидии из федерального бюджета, предоставленного бюджету Республики Татарстан на софинансирование указанных мероприятий в соответствующем финансовом году в соответствии с соглашением, заключенным между Министерством культуры Российской Федерации и Кабинетом Министров Республики Татарстан − Правительством Республики Татарстан.

5. Размер денежных поощрений определен в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 28 июля 2012 года № 1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений и их работников».

6. Одно муниципальное образование Республики Татарстан вправе претендовать на получение нескольких денежных поощрений в случае отбора в список победителей нескольких муниципальных учреждений культуры (сетевых единиц) как по одному направлению деятельности, так и по различным направлениям деятельности, определенными Правилами.

7. Муниципальные учреждения культуры (сетевые единицы), находящиеся на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работники, получившие денежное поощрение, имеют право повторно участвовать в Конкурсе не ранее, чем через пять лет.

8. Предоставление иных межбюджетных трансфертов осуществляется на основании соглашения о предоставлении иных межбюджетных трансфертов, заключаемого между Министерством и муниципальным образованием Республики Татарстан по форме согласно приложению № 4 к приказу Министерства культуры Республики Татарстан от \_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_ «О правилах проведения конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работниками».

9. Средства на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений Республики Татарстан, перечисляются органами местного самоуправления муниципальных образований Республики Татарстан с лицевых счетов, открытых им в Управлении Федерального казначейства по Республике Татарстан, на лицевые счета данных учреждений, лучшим работникам муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, − на счета, открытые в кредитных организациях, в трехмесячный срок со дня вступления в силу приказа Министерства о присуждении денежных поощрений, определенных Конкурсной комиссией, но не позднее текущего года.

10. Министерство официальным письмом информирует муниципальные образования Республики Татарстан о проведении конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работниками, а также о дате окончания срока приема заявок на получение денежных поощрений.

11. Отбор муниципальных учреждений культуры (сетевых единиц), находящихся на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работников для предоставления денежных поощрений осуществляется Министерством на основании официальных обращений органов местного самоуправления, подписанных высшими должностными лицами муниципальных образований Республики Татарстан, с приложением следующих документов:

11.1. заявок по форме согласно приложениям № 1 и № 2 к настоящим Правилам;

11.2. финансово-экономического обоснования, содержащего расчет требуемого объема иного межбюджетного трансферта, исходя из количества лучших учреждений культуры (сетевых единиц), находящихся на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работников, и объема денежного поощрения.

12. Муниципальные образования Республики Татарстан осуществляют отбор:

12.1. трех лучших учреждений культуры (сетевых единиц) на основе критериев конкурсного отбора, установленных Правилами;

12.2. трех лучших работников в соответствии со следующими критериями:

а) создание инновационных форм работы с населением;

б) прохождение курсов или программ повышения квалификации, профессиональной подготовки;

в) наличие наград (дипломы, благодарности, почетные грамоты региональных, федеральных органов управления культурой (органов управления социальной сферы), других учреждений);

г) результативность участия в конкурсах, получение грантов, реализация федеральных, региональных и муниципальных проектов;

д) разработка и внедрение новых форм культурно-досуговой деятельности;

е) достижения в области информационной и просветительской деятельности;

ж) высокое профессиональное мастерство;

з) стаж работы в муниципальных учреждениях культуры (сетевых единицах) находящихся на территории сельских поселений Республики Татарстан;

и) осуществление деятельности, направленной на повышение престижа профессии;

к) участие в организации и проведении информационных, культурно-досуговых, социально значимых и просветительских мероприятиях (фестивалей, концертов, конкурсов, творческих встречах, проектов, научных конференций и др.) по сравнению с предыдущим годом (процентов);

л) количество информационно-образовательных (просветительских) мероприятий по сравнению с предыдущим годом (процентов).

13. Поступившие заявки муниципальных образований Республики Татарстан регистрируются Министерством и в течение пяти рабочих дней со дня окончания срока приема заявок, указанного в уведомлении о проведении конкурсного отбора, рассматриваются им на предмет соответствия требованиям, установленным пунктом 6 настоящих Правил.

14. Заявка не допускается Министерством к участию в конкурсном отборе по следующим основаниям:

а) отсутствие финансово-экономического обоснования и (или) документов, необходимых для рассмотрения вопроса о предоставлении денежных поощрений;

б) противоречия в сведениях, содержащихся в представленных документах, наличие в документах недостоверных сведений (под недостоверными сведениями понимается наличие в содержании представленных документов информации, не соответствующей действительности);

в) несоответствие муниципального учреждения культуры (сетевой единицы) и (или) работника муниципального учреждения культуры, оказание государственной поддержки которым в форме денежного поощрения планируется осуществить за счет средств иного межбюджетного трансферта из бюджета Республики Татарстан, в соответствии с требованиями пункта 7 настоящих Правил.

15. Муниципальное образование Республики Татарстан вправе в любой момент до окончания срока подачи заявок, указанного в уведомлении о проведении конкурсного отбора, отозвать или внести изменения в заявку путем направления в Министерство уведомления об отзыве или о внесении изменений в заявку, подписанного высшим должностным лицом муниципального образования Республики Татарстан. Заявка считается отозванной и рассмотрение заявки прекращается со дня получения Министерством соответствующего уведомления.

16. Результаты отбора заявок муниципальных образований Республики Татарстан оформляются протоколом заседания Конкурсной комиссии.

17. Списки получателей денежного поощрения размещаются Министерством на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети Интернет ([www.mincult.tatarstan.ru](http://www.mincult.tatarstan.ru)).

18. Конкурсная комиссия в течение 20 рабочих дней со дня получения документов осуществляет оценку заявок по критериям, установленным Правилами и пунктом 12.2 настоящих Правил, определяет рейтинг лучших муниципальных учреждений культуры (сетевых единиц), находящихся на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работников, формирует список победителей Конкурса и выносит заключение о предоставлении денежного поощрения либо об отказе в его предоставлении.

19. Рейтинг муниципальных учреждений культуры (сетевых единиц) и их работников, составленный по результатам рассмотрения заявок муниципальных образований Республики Татарстан, оформляется протоколом Конкурсной комиссии.

20. На основании рейтинга муниципальных учреждений культуры (сетевых единиц) и их работников, составленного Конкурсной комиссией, Министерство, исходя из размера денежных поощрений, установленного Указом Президента Российской Федерации от 28 июля 2012 года № 1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений Республики Татарстан и их работников», и общего объема бюджетных ассигнований, предусмотренных в законе Республики Татарстан на очередной финансовый год и плановый период на финансирование соответствующих мероприятий, определяет:

перечень муниципальных учреждений культуры (сетевых единиц), находящихся на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работников, являющихся получателями поощрений в текущем финансовом году;

перечень муниципальных образований Республики Татарстан для предоставления иных межбюджетных трансфертов из бюджета Республики Татарстан на выплату денежных поощрений муниципальным учреждениям культуры (сетевым единицам), находящимся на территории сельских поселений Республики Татарстан муниципального образования, и их работникам, а также размер иного межбюджетного трансферта по каждому муниципальному образованию Республики Татарстан;

перечень муниципальных образований Республики Татарстан, которым отказано в предоставлении иного межбюджетного трансферта на выплату денежных поощрений муниципальным учреждениям культуры (сетевым единицам), находящимся на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работникам.

21. Основаниями для отказа в предоставлении иного межбюджетного трансферта является отсутствие муниципальных учреждений культуры (сетевых единиц) в списке победителей, сформированного Конкурсной комиссией в соответствии с рейтингом муниципальных учреждений культуры (сетевых единиц).

22. Министерство на основании заключения Конкурсной комиссии об отказе в предоставлении денежного поощрения, в течение пяти рабочих дней со дня его вынесения, информирует муниципальные учреждения культуры (сетевые единицы), находящиеся на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работников на адрес, указанный в заявке.

23. Министерство в течение 15 рабочих дней со дня вынесения заключения о предоставлении денежного поощрения либо об отказе в его предоставлении издает приказ о присуждении денежных поощрений, определенных Конкурсной комиссией в соответствии с Правилами предоставления иных межбюджетных трансфертов из бюджета Республики Татарстан бюджетам муниципальных образований Республики Татарстан на государственную поддержку лучших сельских учреждений культуры и лучших работников сельских учреждений культуры, утвержденными постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 31.10.2019 № 983 «Об утверждении Правил предоставления иных межбюджетных трансфертов из бюджета Республики Татарстан бюджетам муниципальных образований Республики Татарстан на государственную поддержку лучших сельских учреждений культуры и лучших работников сельских учреждений культуры».

Приложение № 1

к Правилам проведения конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работниками, утвержденному приказом Министерства культуры Республики Татарстан от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

 Форма

Заявка

на предоставление денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям

культуры, находящихся на территории сельских поселений

1. Наименование муниципального образования, населенного пункта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Наименование учреждения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Ф.И.О. (последнее – при наличии) руководителя учреждения, контактный телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Адрес учреждения:

юридический: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фактический: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Контактные данные:

Телефон/факс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Электронная почта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Реквизиты учреждения:

ИНН: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КПП: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Расчетный счет: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Корреспондентский счет: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование банка: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

БИК: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Претендент (ты) на получение денежного поощрения согласен (ны) с условиями предоставления  денежного поощрения, установленными нормативными правовыми актами.

Претендент, а также его подразделения (при их наличии) не находится в процессе ликвидации, в отношении его не осуществляется процедура банкротства, имущество претендента не арестовано, экономическая деятельность не приостановлена.

Ф.И.О. (последнее – при наличии) руководителя организации (претендента) на получение денежного поощрения:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Приложение № 1

к заявке на предоставление денежного

поощрения лучшим муниципальным

учреждениям культуры, находящимся

на территории сельских поселений

Форма

(Заполняется в случае подачи заявки культурно-досуговым учреждением)

Информация о деятельности сельского учреждения культуры клубного типа

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Наименование муниципального района, населенного пункта, учреждения)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование показателя | ед. измерения | Значение показателя за 20\_\_ год |
| 1. | Удельный вес населения, участвующего в культурно-досуговых мероприятиях (в процентах от общего числа населения); | % |  |
| 2. | Уровень материально-технической базы (оснащенность техническим оборудованием, пополнение музыкального инструментария и обновление сценических костюмов, а также создание условий для посетителей в соответствии с их интересами и запросами (наличие игровых и спортивных комнат) (средний уровень износа основных средств по состоянию на 1 января года подачи заявки); | % |  |
| 3. | Художественно-эстетический уровень оформления помещений и состояние прилегающей территории (планировка, благоустройство, освещение и озеленение) − прикладываются фотографии; | − | − |
| 4. | Количество клубных формирований (количество коллективов, их жанровое многообразие и художественный уровень) (процентов населения, участвующего в систематических занятиях художественным творчеством); | Ед. |  |
| 5. | Поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения (приложить описание); | Ед. |  |
| 6. | Количество проводимых культурно-массовых мероприятий; | Ед. |  |
| 7. | Количество культурно-досуговых мероприятий, рассчитанных на обслуживание лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (процентов общего числа проводимых мероприятий); | % |  |
| 8. | Количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных на детство и юношество (процентов общего числа проводимых мероприятий); | % |  |
| 9. | Средняя заполняемость зрительных залов на культурно-досуговых мероприятиях; | Ед. |  |
| 10. | Взаимодействие с муниципальными и региональными учреждениями культуры, образования, молодежной политики и социального обеспечения (приложить перечень); | Ед. |  |
| 11. | Участие в региональных, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, праздниках и других массово-зрелищных мероприятиях; | Ед. |  |
| 12. | Работа со средствами массовой информации; | Ед. |  |
| 13. | Достижения в работе по изучению, сохранению и возрождению фольклора, национальных костюмов, художественных промыслов и народной традиционной культуры (приложить описание); | Ед. |  |
| 14. | Работа по развитию жанров народного творчества, в том числе вокального, хореографического, музыкального, семейного, циркового, театрального и других жанров (приложить описание); | Ед. |  |
| 15. | Наличие проектов по изучению и пропаганде истории и культуры малой Родины, а также по краеведческой работе; | Чел. |  |
| 16. | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы) и других учреждений. | Ед. |  |

Ф.И.О. (последнее – при наличии) руководителя органа управления

культурой муниципального образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Ф.И.О. (последнее – при наличии) руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Ф.И.О. (последнее – при наличии) Исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Дата заполнения «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Приложение № 2

к заявке на предоставление денежного

поощрения лучшим муниципальным

учреждениям культуры, находящимся

на территории сельских поселений

Форма

(Заполняется в случае подачи заявки сельской библиотекой)

Информация о деятельности сельской библиотеки

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Наименование муниципального района, населенного пункта, библиотеки)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Наименование показателя | ед. измерения | Значение показателя за 20\_\_ год |
| 1. | Число посещений библиотеки за год; | Посещ. |  |
| 2. | Охват населения библиотечным обслуживанием; | % |  |
| 3. | Количество культурно-просветительных мероприятий, ориентированных в том числе на детей и молодежь, лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (в год); | Ед. |  |
| 4. | Применение информационных технологий в работе библиотеки; | Ед. |  |
| 5. | Наличие краеведческих проектов в деятельности библиотеки; | Ед. |  |
| 6. | Наличие проектов по развитию библиотечного дела; | Ед. |  |
| 7. | Участие в муниципальных, региональных и общероссийских проектах по развитию библиотечного дела (указать наименование проекта); | Ед. |  |
| 8. | Взаимодействие с муниципальными и региональными органами власти, учреждениями культуры, образования, молодежной политики и социального обеспечения (указать наименование проектов); | Ед. |  |
| 9. | Работа со средствами массовой информации (количество сообщений); | Ед. |  |
| 10. | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы) и других учреждений. | Ед. |  |

Ф.И.О. (последнее – при наличии) руководителя органа управления

культурой муниципального образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Ф.И.О. (последнее – при наличии) руководителя библиотеки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Ф.И.О. (последнее – при наличии) Исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Дата заполнения «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Приложение № 3

к заявке на предоставление денежного

поощрения лучшим муниципальным

учреждениям культуры, находящимся

на территории сельских поселений

Форма

(Заполняется в случае подачи заявки сельским музеем)

Информация о деятельности сельского музея

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Наименование муниципального района, населенного пункта, сельского музея)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Наименование показателя | ед. измерения | Значение показателя за 20\_\_ год |
| 1. | Художественно-эстетический уровень экспозиций музея (приложить фото); | − | − |
| 2. | Количество посетителей музея (в год); | Ед. |  |
| 3. | Количество выставок, в том числе передвижных (в год); | Ед. |  |
| 4. | Количество культурно-просветительных мероприятий, в том числе ориентированных на детей и молодежь, лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (в год); | Ед. |  |
| 5. | Поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с населением; | Ед. |  |
| 6. | Популяризация культурного наследия малой Родины, а также краеведческая работа (описать соответствующие проекты); | Ед. |  |
| 7. | Работа со средствами массовой информации; | Ед. |  |
| 8. | Количество новых поступлений предметов музейного фонда (в год); | Ед. |  |
| 9. | Применение информационных технологий в учетно-хранительской работе музея (описать какие технологии применяются); | Ед. |  |
| 10. | Количество научных публикаций на основе изучения фондовых коллекций; | Ед. |  |
| 11. | Проведение повышения квалификации музейных кадров (приложить перечень); | Ед. |  |
| 12.  | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы) и других учреждений. | Ед. |  |

Ф.И.О. (последнее – при наличии) руководителя органа управления

культурой муниципального образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Ф.И.О. (последнее – при наличии) руководителя музея \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Ф.И.О. (последнее – при наличии) Исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Дата заполнения «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Приложение № 2

к Правилам проведения конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работниками, утвержденному приказом Министерства культуры Республики Татарстан от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

 Форма

Заявка

на получение денежного поощрения лучшими работниками муниципальных

учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений

1.Ф.И.О. (последнее – при наличии) претендента на получение денежного поощрения, должность, название учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Паспортные данные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (серия) (номер)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (кем и когда выдан)

3. Адрес заявителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* по месту жительства (прописки) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фактический\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Электронная почта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Стаж работы общий \_\_\_\_\_\_ лет, в том числе в отрасли \_\_\_\_\_ лет, в том числе в учреждении культуры, находящимся на территории сельского поселения \_\_\_\_ лет.

7. Прохождение курсов или программ повышения квалификации, профессиональной подготовки

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Перечислить имеющиеся награды (дипломы, благодарности, почетные грамоты региональных, федеральных органов управления культурой (органов управления социальной сферы), других учреждений);\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Описание достижений в профессиональной деятельности (описание): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.1. Создание инновационных форм работы с населением (да, нет, какие).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.2. Разработка и внедрение новых форм культурно-досуговой деятельности.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.3. Достижения в области информационной и просветительской деятельности и т.д. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.4. Участие в организации и проведении информационных, культурно-досуговых, социально значимых и просветительских мероприятиях (фестивалей, концертов, конкурсов, творческих встречах, проектов, научных конференций и др.) по сравнению с предыдущим годом (процентов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.5. Количество информационно-образовательных (просветительских) мероприятий по сравнению с предыдущим годом (процентов).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.6. Иные сведения о которых желает заявить претендент.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Результативность участия в конкурсах, получение грантов, реализация федеральных, региональных и муниципальных проектов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата подачи заявки: «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_ г.

Претендент на получение денежного поощрения согласен с условиями предоставления денежного поощрения, установленными нормативными правовыми актами.

Ф.И.О. (последнее – при наличии) претендента на получение денежного поощрения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Ф.И.О. (последнее – при наличии) руководителя учреждения, в котором осуществляет свою

деятельность претендент

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Ф.И.О. (последнее – при наличии) руководителя территориального органа управления культурой

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Подпись)

Приложение № 2

к приказу Министерства куль­туры  Республики Та­тар­стан от \_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_ «О правилах проведения кон­курса на получение денеж­ного поощрения лучшими му­ниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских посе­лений Республики Татарстан, и их работ­никами»

Состав конкурсной комиссии

|  |  |
| --- | --- |
| Аюпова Ирада Хафизяновна | министр культуры Республики Татарстан, председатель Конкурсной комиссии |
| Адгамова Юлия Ильдаровна | первый заместитель министра культуры Республики Татарстан, заместитель председателя Конкурсной комиссии |
| НатфуллинДамир Данилович | заместитель министра культуры Республики Татарстан |
| Самсонова Виктория ВладимировнаЧлены Конкурсной комиссии: | начальник отдела инфраструктурного развития и творческих индустрий Министерства культуры Республики Татарстан, секретарь Конкурсной комиссии |
| ВяткинаАлиса Львовна | исполняющая обязанности директора ГБУК «Национальный музей Республики Татарстан»  |
| Гулишамбарова Анна Семеновна | художественный руководитель, дирижер Камерного оркестра «Новая музыка» (по согласованию) |
| ДодоноваСветлана Геннадьевна | к.п.н., доцент, декан факультета музыкального искусства ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» (по согласованию) |
| ЗакироваАнзия Рафиковна | заместитель директора ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»  |
| КурамшинАлексей Равилевич | заместитель председателя Общественного совета при Министерстве культуры Республики Татарстан (по согласованию) |
| Мифтахова Алсу Равилевна | директор ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» |
| Соколов Данияр Мнирович | директор Регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства Республики Татарстан «Сфорцандо» («Усилие») (по согласованию) |
| Тимерзянова Мадина Фатыховна | директор ГБУК РТ «Национальная библиотека Республики Татарстан»  |
| ЯрковаИнна Игоревна | директор некоммерческого фонда поддержки современного искусства «Живой город» (по согласованию)  |

Приложение № 3

к приказу Министерства куль­туры  Республики Та­тар­стан от \_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_ «О правилах проведения кон­курса на получение денеж­ного поощрения лучшими му­ниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских посе­лений Республики Татарстан, и их работниками»

Положение

 о конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, и их работников

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, и их работников (далее − Положение) определяет функции и порядок работы Конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, и их работников (далее − Конкурсная комиссия).

1.3. Конкурсная комиссия на основании рейтинга формирует список победителей конкурса в соответствии с объемом иных межбюджетных трансфертов, который определяется исходя из параметров заключаемого соглашения о предоставлении субсидии бюджету Республики Татарстан из федерального бюджета на поддержку отрасли культуры, заключенным между Министерством культуры Российской Федерации и Кабинетом Министров Республики Татарстан – Правительства Республики Татарстан, а также Указа Президента Российской Федерации от 28 июля 2012 года № 1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений и их работников».

1.4. Конкурсная комиссия в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, нормативными правовыми актами Российской Федерации, Республики Татарстан, настоящим Положением.

1.5. Конкурсная комиссия осуществляет свою деятельность на общественных началах.

1.6. Количественный и персональный состав членов Конкурсной комиссии утверждается локальным ненормативным актом Министерства культуры Республики Татарстан (далее − Министерство).

II.Функции Конкурсной комиссии

2.1. Конкурсная комиссия с целью определения лучших учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, и их работников, заслуживающих денежного поощрения:

а) рассматривает заявки на получение денежного поощрения, оценивает их на соответствие установленным критериям конкурсного отбора;

б) формирует рейтинг лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников;

в) определяет список победителей.

III. Порядок деятельности Конкурсной комиссии

3.1. Организационной формой работы Конкурсной комиссии является заседание. Заседание Конкурсной комиссии проводится не позднее 20 рабочих дней со дня поступления документов.

О дате заседания члены Конкурсной комиссии уведомляются Министерством.

3.2. Председатель Конкурсной комиссии организует ее работу, назначает заседание Конкурсной комиссии и определяет повестку дня, ведет заседание Конкурсной комиссии. В случае временного отсутствия председателя Конкурсной комиссии его обязанности исполняет заместитель председателя Конкурсной комиссии.

3.3. Секретарь Конкурсной комиссии:

осуществляет подготовку документов для рассмотрения Конкурсной комиссией;

ведет протокол заседания Конкурсной комиссии, содержащий список победителей, обеспечивает его подписание членами Конкурсной комиссии.

3.4. Конкурсная комиссия при осуществлении своей деятельности имеет право привлекать для осуществления своих функций экспертов.

3.5. Заседание Конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее половины членов Конкурсной комиссии.

3.6. Конкурсная комиссия оценивает поступившие заявки в соответствии с критериями отбора, присуждая количество баллов в оценочных листах согласно приложениям № 2-5 к настоящему Положению. Количество баллов по измеряемым показателям рассчитывается согласно Методике расчета баллов по критериям отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений Республики Татарстан и их работников в соответствии с приложением № 1 к настоящему Положению.

Рейтинги лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, и их работников определяется Конкурсной комиссией исходя из совокупного количества баллов по всем критериям отбора.

3.7. Список победителей определяется Конкурсной комиссией исходя из места в рейтинге. Количество победителей соответствует количеству денежных поощрений исходя из параметров заключаемого соглашения о предоставлении субсидии бюджету Республики Татарстан из федерального бюджета на поддержку отрасли культуры, заключенным между Министерством культуры Российской Федерации и Кабинетом Министров Республики Татарстан – Правительством Республики Татарстан.

В случае равенства голосов победитель определяется на заседании Конкурсной комиссии открытым голосованием, решающим является голос председателя Конкурсной комиссии.

Члены Конкурсной комиссии из числа представителей общественных объединений, деятелей культуры и искусства не принимают участие в голосовании по вопросам, непосредственно затрагивающим их интересы и интересы представляемых ими объединений и организаций.

3.8. Ведение заседания Конкурсной комиссии фиксируется в протоколе: описываются результаты рассмотрения заявок, ход голосования. Протокол подписывается присутствующими на заседании членами Конкурсной комиссии.

3.9. Члены Конкурсной комиссии имеют право выражать особое мнение по рассматриваемым вопросам, которое заносится в протокол или приобщается к протоколу в письменной форме.

3.10. Организационно-техническое и информационное обеспечение деятельности Конкурсной комиссии осуществляется Министерством.

Приложение № 1

к Положению о конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, и их работников

Методика

 расчета баллов по критериям отбора лучшего муниципального учреждения культуры, находящегося на территории сельского поселения Республики Татарстан и их работников

Методика расчета баллов по критериям отбора лучшего муниципального учреждения культуры, находящегося на территории сельского поселения Республики Татарстан и их работников (далее − Методика) разработана с целью отбора поступающих заявок для проведения конкурсов «Лучшие муниципальные учреждения культуры, находящихся на территориях сельских поселений и их работников».

Отбор сельских учреждений культуры и их работников формируется из документов, поступивших в Министерство культуры Республики Татарстан.

Количество баллов по каждому показателю рассчитывается по формуле:

Бi = ki / Ii, где

Бi − количество баллов i показателя,

ki − значение i показателя,

Ii − интервальный шаг

Шаг интервала рассчитывается по формуле:

Ii = kmax / Бmax, где

Ii − интервальный шаг,

kmax − максимальное значение i показателя,

Бmax − максимальное количество баллов.

Бmax принимает следующие значения:

для культурно-досуговых учреждений − шесть баллов;

для библиотек − 10 баллов;

для музеев − девять баллов.

Приложение № 2

к Положению о конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, и их работников

Форма

Лист оценки культурно-досуговых учреждений, находящихся

на территории сельских поселений, в рамках проведения

конкурса на получение денежного поощрения лучшими

муниципальными учреждениями культуры, находящимися

на территории сельских поселений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Критерии оценки работников учреждений | Количество баллов |
| Наименование учреждения 1 | Наименование учреждения 2 | ... | ... | ... |
| 1. | Удельный вес населения, участвующего в культурно-досуговых мероприятиях (процентов общего числа населения); | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 | ... | ... | ... |
| 2. | Уровень материально-технической базы (оснащенность техническим оборудованием, пополнение музыкального инструментария и обновление сценических костюмов, а также создание условий для посетителей в соответствии с их интересами и запросами (наличие игровых и спортивных комнат); | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 3. | Художественно-эстетический уровень оформления помещений и состояние прилегающей территории (планировка, благоустройство, освещение и озеленение); | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 4. | Количество клубных формирований (количество коллективов, их жанровое многообразие и художественный уровень) (процентов населения, участвующего в систематических занятиях художественным творчеством); | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 5. | Поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения; | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 6. | Количество проводимых культурно-массовых мероприятий; | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 7. | Количество культурно-досуговых мероприятий, рассчитанных на обслуживание лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (процентов общего числа проводимых мероприятий); | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 8. | Количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных на детство и юношество (процентов общего числа проводимых мероприятий); | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 9. | Средняя заполняемость зрительных залов на культурно-досуговых мероприятиях; | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 10. | Взаимодействие с муниципальными и региональными учреждениями культуры, образования, молодежной политики и социального обеспечения; | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 11. | Участие в региональных, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, праздниках и других массово-зрелищных мероприятиях (для культурно-досуговых учреждений); | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 12. | Работа со средствами массовой информации; | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 13. | Достижения в работе по изучению, сохранению и возрождению фольклора, национальных костюмов, художественных промыслов и народной традиционной культуры; | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 14. | Работа по развитию жанров народного творчества, в том числе вокального, хореографического, музыкального, семейного, циркового, театрального и других жанров; | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 15. | Наличие проектов по изучению и пропаганде истории и культуры малой Родины, а также по краеведческой работе; | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
| 16. | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы) и других учреждений. | Да - 6,Нет - 0 | Да - 6,Нет - 0 |  |  |  |
|  | ИТОГО |  |  |  |  |  |

Ф.И.О. (последнее – при наличии) члена конкурсной комиссии (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /

 подпись

Дата

Приложение № 3

к Положению о конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, и их работников

Форма

Лист оценки музеев, находящихся на территории сельских

поселений, в рамках проведения конкурса на получение

денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями

культуры, находящимися на территории сельских поселений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Критерии оценки работников учреждений | Количество баллов |
| Наименование учреждения 1 | Наименование учреждения 2 | ... | ... | ... |
| 1. | Художественно-эстетический уровень экспозиций музея; | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 | ... | ... | ... |
| 2. | Количество посетителей музея (в год); | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 |  |  |  |
| 3. | Количество выставок, в том числе передвижных (в год); | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 |  |  |  |
| 4. | Количество культурно-просветительных мероприятий, в том числе ориентированных на детей и молодежь, лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (в год); | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 |  |  |  |
| 5. | Поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с населением; | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 |  |  |  |
| 6. | Популяризация культурного наследия малой Родины, а также краеведческая работа; | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 |  |  |  |
| 7. | Работа со средствами массовой информации; | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 |  |  |  |
| 8. | Количество новых поступлений предметов музейного фонда (в год); | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 |  |  |  |
| 9. | Применение информационных технологий в учетно-хранительской работе музея; | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 |  |  |  |
| 10. | Количество научных публикаций на основе изучения фондовых коллекций; | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 |  |  |  |
| 11. | Проведение повышения квалификации музейных кадров; | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 |  |  |  |
| 12. | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы) и других учреждений. | Да - 9,Нет - 0 | Да - 9,Нет - 0 |  |  |  |
|  | ИТОГО |  |  |  |  |  |

Ф.И.О. (последнее – при наличии) члена конкурсной комиссии (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /

 подпись

Дата

Приложение № 4

к Положению о конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, и их работников

Форма

Лист оценки библиотек, находящихся на территории сельских

поселений, в рамках проведения конкурса на получение

денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями

культуры, находящимися на территории сельских поселений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Критерии оценки работников учреждений | Количество баллов |
| Наименование учреждения 1 | Наименование учреждения 2 | ... | ... | ... |
| 1. | Качество и полнота представленных материалов; | Да - 10,Нет - 0 | Да - 10,Нет - 0 | ... | ... | ... |
| 2. | Число посещений библиотеки за год; | Да - 10,Нет - 0 | Да - 10,Нет - 0 |  |  |  |
| 3. | Процент охвата населения библиотечным обслуживанием; | Да - 10,Нет - 0 | Да - 10,Нет - 0 |  |  |  |
| 4. | Количество культурно-просветительных мероприятий, ориентированных в том числе на детей и молодежь, лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (в год); | Да - 10,Нет - 0 | Да - 10,Нет - 0 |  |  |  |
| 5. | Применение информационных технологий в работе библиотеки; | Да - 10,Нет - 0 | Да - 10,Нет - 0 |  |  |  |
| 6. | Наличие краеведческих проектов в деятельности библиотеки; | Да - 10,Нет - 0 | Да - 10,Нет - 0 |  |  |  |
| 7. | Наличие проектов по развитию библиотечного дела; | Да - 10,Нет - 0 | Да - 10,Нет - 0 |  |  |  |
| 8. | Участие в муниципальных, региональных и общероссийских проектах по развитию библиотечного дела; | Да - 10,Нет - 0 | Да - 10,Нет - 0 |  |  |  |
| 9. | Взаимодействие с муниципальными и региональными учреждениями культуры, образования, молодежной политики и социального обеспечении; | Да - 10,Нет - 0 | Да - 10,Нет - 0 |  |  |  |
| 10. | Работа со средствами массовой информации; | Да - 10,Нет - 0 | Да - 10,Нет - 0 |  |  |  |
| 11. | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы) и других учреждений. | Да - 10,Нет - 0 | Да - 10,Нет - 0 |  |  |  |
|  | ИТОГО |  |  |  |  |  |

Ф.И.О. (последнее – при наличии) члена конкурсной комиссии (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /

 подпись

Дата

Приложение № 5

к Положению о конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, и их работников

Форма

Лист оценки работников учреждений, находящихся на территории

сельских поселений, в рамках проведения конкурса

на получение денежного поощрения лучшими работниками

муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории

сельских поселений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Критерии оценки работников учреждений | Количество баллов |
| Ф.И.О. (последнее – при наличии) | Ф.И.О. (последнее – при наличии) | Ф.И.О. (последнее – при наличии) |
| 1. | Создание инновационных форм работы с населением | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  |
| 2. | Прохождение курсов или программ повышения квалификации, профессиональной подготовки | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  |
| 3. | Наличие письменных благодарностей за работу от граждан, общественных организаций и юридических лиц | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  |
| 4. | Результативность участия в конкурсах, получение грантов, реализация федеральных, региональных и муниципальных проектов | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  |
| 5. | Разработка и внедрение новых форм культурно-досуговой деятельности | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  |
| 6. | Достижения в области информационной и просветительской деятельности | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  |
| 7. | Высокое профессиональное мастерство | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  |
| 8. | Стаж работы в учреждениях культуры находящихся на территории сельских поселений | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  |
| 9. | Осуществление деятельности, направленной на повышение престижа профессии | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  |
| 10. | Участие в организации и проведении информационных, культурно-досуговых, социально значимых и просветительских мероприятиях (фестивалей, концертов, конкурсов, творческих встречах, проектов, научных конференций и др.) по сравнению с предыдущим годом (процентов) | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  |
| 11. | Количество информационно-образовательных (просветительских) мероприятий по сравнению с предыдущим годом (процентов) | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  | 0 - не удовлетворяет критерию;от 1 до 3 - незначительно удовлетворяет критерию;от 3 до 6 - удовлетворяет критерию не в полной мере;от 7 до 10 - полностью удовлетворяет критерию  |
|  | ИТОГО |  |  |  |

Ф.И.О. (последнее – при наличии) члена конкурсной комиссии (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /

 подпись

Дата

Приложение № 4

к приказу Министерства куль­туры  Республики Та­тар­стан от \_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_ «О правилах проведения кон­курса на получение денеж­ного поощрения лучшими му­ниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских посе­лений Республики Татарстан, и их работниками»

Форма

Заявка

на получение иных межбюджетных трансфертов из бюджета

Республики Татарстан бюджету муниципального образования

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на выплату

денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям

культуры, находящимся на территориях сельских поселений,

и их работникам

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование муниципального образования Республики Татарстан | Ф.И.О. (последнее − при наличии) руководителя органа управлениякультурой муниципального образования | Наименование учреждения/ Ф.И.О. (последнее – при наличии) работника | Количество полученных баллов по результатам Конкурса |

Приложение № 5

к приказу Министерства куль­туры  Республики Та­тар­стан от \_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_ «О правилах проведения кон­курса на получение денеж­ного поощрения лучшими му­ниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских посе­лений Республики Татарстан, и их работниками»

 Форма

Соглашение

о предоставлении иных межбюджетных трансфертов из бюджета

Республики Татарстан бюджету муниципального образования

Республики Татарстан на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам

г. Казань

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_\_\_\_

 Министерство культуры Республики Татарстан, которому как получателю средств бюджета Республики Татарстан доведены лимиты бюджетных обязательств на предоставление иных межбюджетных трансфертов бюджету муниципального образования, именуемое в дальнейшем «Министерство», в лице

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(наименование должности руководителя Министерства или уполномоченного им лица, Ф.И.О. – последнее при наличии)

действующего на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (положение об органе власти, доверенность, приказ или иной документ)

с одной стороны и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (наименование Исполнительного комитета муниципального района, городского округа)

именуемый в дальнейшем «Уполномоченный орган», в лице\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, действующего

(наименование должности руководителя Исполнительного комитета муниципального района, городского округа или уполномоченного им лица, Ф.И.О. – последнее при наличии)

на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (устав, доверенность или иной документ)

с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем «Стороны», в соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации, Бюджетным кодексом Республики Татарстан, Законом Республики Татарстан от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(закон Республики Татарстан о бюджете Республики Татарстан на соответствующий финансовый год и плановый период или закон Республики Татарстан о внесении изменений в закон  Республики Татарстан о бюджете Республики Татарстан на текущий финансовый год и плановый период), Указом Президента Российской Федерации от 28 июля 2012 года № 1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений и их работников», Правилами предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на поддержку отрасли культуры, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 317 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры», Правилами проведения конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских поселений Республики Татарстан, и их работниками от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_ заключили настоящее Соглашение о нижеследующем.

I. Предмет соглашения

 1.1. Предметом настоящего Соглашения является предоставление из бюджета Республики Татарстан в  20 \_\_ году \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(бюджет муниципального района, городского округа)

иных межбюджетных трансфертов на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам (далее − иные межбюджетные трансферты) на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование нормативного правового акта, устанавливающего расходное обязательство муниципального образования Республики Татарстан, на исполнение которого предоставляются иные межбюджетные трансферты)

1.2. Цели предоставления иных межбюджетных трансфертов.

Иные межбюджетные трансферты предоставляются

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (наименование муниципального образования Республики Татарстан)

на совершенствование деятельности указанных учреждений и материальное поощрение их работников.

 1.3. Размер иных межбюджетных трансфертов, предоставляемого из бюджета Республики Татарстан бюджету муниципального образования Республики Татарстан

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (наименование муниципального образования Республики Татарстан)

на выплату денежного поощрения:

а) лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тыс. рублей (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тыс. рублей).

б) лучшим работникам муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тыс. рублей (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тыс. рублей). (прописью)

II. Условия и порядок предоставления иных

межбюджетных трансфертов

2.1. Условиями предоставления иных межбюджетных трансфертов являются:

 2.1.1. Иные межбюджетные трансферты предоставляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных в Законе Республики Татарстан от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (наименование закона Республики Татарстан о бюджете Республики Татарстан)

(сводной бюджетной росписи бюджета Республики Татарстан на финансовый год и плановый период 20\_\_ - 20\_\_ годов), и лимитов бюджетных обязательств, доведенных Министерству как получателю средств бюджета Республики Татарстан на финансовый год.

2.3. Иные межбюджетные трансферты перечисляются Министерством в бюджеты муниципальных образований Республики Татарстан на лицевые счета, открытые в Управлении Федерального казначейства по Республике Татарстан, в соответствии с заявками органов местного самоуправления муниципальных образований Республики Татарстан, заключенными между Министерством и органами местного самоуправления муниципальных образований Республики Татарстан, в 10-дневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня заключения настоящего Соглашения.

III. Права и обязанности Сторон

3.1. Министерство:

3.1.1. Обеспечивает предоставление иных межбюджетных трансфертов в \_\_\_\_\_ году бюджету \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование муниципального образования Республики Татарстан)

в соответствии с Порядком предоставления из бюджета Республики Татарстан бюджетам муниципальных образований Республики Татарстан иных межбюджетных трансфертов на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений Республики Татарстан, и их работникам, утвержденным постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.09.2013 № 664 «О мерах государственной поддержки лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников».

3.1.2. Осуществляет проверки соблюдения Уполномоченным органом условий, предусмотренных настоящим Соглашением.

3.1.3. Представляет ежегодно, не позднее 15 ноября текущего года, в Министерство культуры Российской Федерации и Министерство финансов Республики Татарстан консолидированный отчет Республики Татарстан по выплатам денежного поощрения, источником финансового обеспечения которых являются иные межбюджетные трансферты, предоставленные из федерального бюджета, в порядке и по форме, утверждаемым Министерством культуры Российской Федерации.

3.1.4. Осуществляет контроль за целевым использованием бюджетных средств, выделенных на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений Республики Татарстан, и их работникам.

3.1.5. В случае выявления фактов нецелевого использования средств направляет соответствующее требование об их возврате в доход бюджета Республики Татарстан.

3.1.6. Принимает меры по взысканию предоставленных средств, при нарушении срока их возврата в доход бюджета Республики Татарстан в порядке, определенном законодательством.

3.2. Уполномоченный орган:

3.2.1. Обеспечивает достижение следующих значений показателей результативности предоставления иных межбюджетных трансфертов:

количество лучших работников муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, которым выплачено денежное поощрение, - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ человек;

число лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, которым выплачено денежное поощрение, - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ учреждений.

3.2.2. Уполномоченный орган обязан:

направить иные межбюджетные трансферты на выплаты денежного поощрения по результатам конкурса на получение денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам;

предоставлять по требованию Министерства в установленные сроки информацию и документы, необходимые для проведения проверок исполнения условий, предусмотренных настоящим Соглашением;

предоставлять по требованию Министерства данные бухгалтерского учета, связанные с использованием иных межбюджетных трансфертов, полученных в рамках настоящего Соглашения.

IV. Ответственность Сторон

4.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств по настоящему Соглашению Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4.2. Получатель несет ответственность за несоблюдение условий предоставления иных межбюджетных трансфертов в соответствии с целями их предоставления, а также за недостижение значений показателей результативности предоставления иных межбюджетных трансфертов, установленных настоящим Соглашением.

V. Общие положения

5.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение условий настоящего Соглашения Стороны несут ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации.

5.2. Изменение настоящего Соглашения осуществляется по инициативе Сторон в письменной форме в виде дополнительных соглашений к настоящему Соглашению, которые являются его неотъемлемой частью.

5.3. Соглашение действует до исполнения Сторонами своих обязательств.

5.4. Настоящее Соглашение составлено в трех экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, два экземпляра Министерству, один – Уполномоченному органу и вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

VI. Платежные реквизиты Сторон

 6.1 Министерство: 6.2. Уполномоченный орган:

 Министерство культуры Республики

Татарстан

Место нахождения:

 Банковские реквизиты

 л/с

 Отделение

 р/с

 БИК

 КПП

 ОКПО

 ОКВЭД

|  |  |
| --- | --- |
|  Министерство: |  Уполномоченный орган: |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (подпись) (Ф.И.О. – последнее при наличии) |  (подпись) (Ф.И.О. – последнее при наличии) |

 М.П. М.П.